

# Do autorów

*Acta Botanica Cassubica* (*Acta Bot. Cassub.*) jest czasopismem recenzowanym, w którym publikowane są prace zawierające oryginalne wyniki badań, w tym także krótkie doniesienia, z zakresu szeroko pojętej botaniki środowiskowej i ochrony przyrody, dotyczące obszaru całej Polski, ze szczególnym uwzględnieniem Pomorza Gdańskiego. Złożenie manuskryptu pracy jest równoznaczne ze stwierdzeniem, że nie był on nigdzie indziej opublikowany ani zgłoszony do druku oraz nie zawiera żadnych zapożyczeń z innego dzieła, które naruszałyby prawa osób trzecich.

Prace publikowane są w języku polskim, z abstraktem, słowami kluczowymi i streszczeniem w języku angielskim. Istnieje też możliwość publikowania całości pracy w języku angielskim. Redakcja nie dokonuje żadnych przekładów, jedynie zapewnia weryfikację językową. Prace oceniane są pod względem merytorycznym przez dwóch recenzentów, zgodnie z zasadą „double-blind review”, tzn. autor(zy) i recenzenci nie znają swoich tożsamości. Szczegółowe informacje dotyczące trybu recenzowania przedstawione zostały w zakładce „Recenzje i recenzenci”. Złożony manuskrypt może być opublikowany pod warunkiem, że zostanie przygotowany zgodnie z poniższymi zaleceniami oraz uzyska pozytywną opinię obu recenzentów. Autor(-rzy) zostanie poinformowany w przeciągu trzech miesięcy od złożenia pracy o jej przyjęciu, odrzuceniu lub konieczności dokonania niezbędnych zmian w pracy.

Zgodnie z wytycznymi Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego odnośnie tzw. „zapory *ghost-writing*” redakcja zwraca uwagę, że zjawiska „*ghostwriting*” i „*guest authorship*” są przejawem nierzetelności naukowej, a wszelkie wykryte przypadki będą demaskowane, włącznie z powiadomieniem odpowiednich podmiotów (instytucje zatrudniające autorów, towarzystwa naukowe, stowarzyszenia edytorów naukowych itp.). Zjawisko „*ghostwriting*” dotyczy sytuacji, w której ktoś wniósł istotny wkład w powstanie publikacji, bez ujawnienia swojego udziału jako jeden z autorów lub bez wymienienia jego roli w podziękowaniach zamieszczonych w publikacji. Z „*guest authorship*” („*honorary authorship*”) mamy natomiast do czynienia wówczas, gdy udział autora jest znikomy lub w ogóle nie miał miejsca, a pomimo to jest autorem/współautorem publikacji. W związku z powyższym przyjmuje się, że skład i kolejność autorów nadsyłanych do redakcji prac odzwierciedla wkład poszczególnych autorów w powstanie publikacji, a główną odpowiedzialność w tym względzie ponosi autor zgłaszający manuskrypt. Jednocześnie redakcja przypomina o konieczności podawania informacji o źródłach finansowania publikacji i przeprowadzonych badań, wkładzie instytucji naukowo-badawczych, stowarzyszeń i innych podmiotów (tzw. „*financial disclosure*”).

## Tekst

W języku polskim; pisany na komputerze w programie WORD for Windows; wyrównany obustronnie; marginesy 2,5 cm z każdej strony; odstęp między wersami - 1,5; czcionka 12 pkt. Times New Roman; wcięcie akapitów - 1 cm; strony nienumerowane; tytuły rozdziałów niewyróżniane typem i wielkością czcionki; dłuższe wykazy zamieszczone w tekście (np. wykaz flory) czcionką 9 pkt. Times New Roman, z pojedynczym odstępem. Nazwy łacińskie rodzajów i taksonów niższej rangi oraz zespołów roślinnych i innych syntaksonów pisane kursywą. Skrótowy nazwisk autorów podawane wg Brummitta i Powell 1992. *Authors of plant names*, tak jak w opracowaniu Mirka i in. 2002. *Vascular plants and pteridophytes of Poland. A checklist*.

W przypadku tłumaczenia na język angielski polskich nazw geograficznych należy w miarę możliwości zachować ich oryginalną nazwę, dodając jedynie angielskie określenie charakteru obiektu, np. Pomorze Gdańskie – the Pomorze Gdańskie region, Wisła – Wisła river

Objętość manuskryptów nie powinna przekraczać 20 stron (łącznie z tabelami i rycinami). Złożenie dłuższych prac wymaga wcześniejszego uzgodnienia z Redakcją.

## Układ pracy

Tytuł (w jęz. polskim i angielskim)

Pełne imię i nazwisko autora, nazwa reprezentowanej instytucji, adres, e-mail; w przypadku kilku autorów nazwisko i adres mailowy osoby do korespondencji należy zaznaczyć gwiazdką (\*)

Abstrakt (w jęz. angielskim, do 200 słów, z uwzględnieniem celu i najważniejszych wyników pracy)

Słowa kluczowe (w jęz. angielskim,)

Tekst (z uwzględnieniem wstępu, materiały i metod, wyników, podsumowania/dyskusji, podziękowań (wg uznania autora) oraz wykazu literatury). W przypadku notatek oraz artykułów przeglądowych w/w podział głównego tekstu pracy nie jest wymagany.

## Tabele

Niewłamane w tekst, w osobnych plikach; czcionka 9 pkt., podpis nad, a objaśnienia pod tabelą (podpis i objaśnienia - w j. polskim i angielskim). Maksymalna szerokość tabeli to 12,5 cm (tab. w poziomie) lub 19,7 cm (tab. w pionie).

## Ryciny

Ryciny przygotowane komputerowo – grafiki (zalecane formaty: \*.cdr, \*.jpg, \*.tif, \*.bmp) i wykresy (zalecany program: Excel). Dopuszczalne są również dobrej jakości kserokopie, rysunki na kalce lub wydruki komputerowe, czarno-białe, o wymiarach nie większych niż 12 x 19 cm. Podpisy i objaśnienia do rycin w j. polskim i angielskim. Podpisy do rycin zestawione łącznie, w jednym pliku.

## Zapis współrzędnych geograficznych

Dopuszczalne są 3 warianty zapisu podawanych w tekście współrzędnych geograficznych:

DMS (stopnie, minuty, sekundy) np.: N 52°15'14.22", E 20°59'53.04"

DM (stopnie, minuty) np.: N 52°15.237', E 020°59.884'

D (stopnie) np.: N 52.25395°, E 20.99807°

Należy zwrócić uwagę na prawidłowe użycie symboli dla minut i sekund (nie stosować w zamian cudzysłówów).

## Literatura

### Cytowanie w tekście:

- jeden autor – Kowalski (1986) lub (Kowalski 1986)
- dwóch autorów – Kowalski i Nowakowska (1990) lub (Kowalski, Nowakowska 1990)
- trzech lub więcej autorów – Kowalski i in. (1983) lub (Kowalski i in. 1983)
- kilka prac jednego autora z tego samego roku – Nowak (1996a, b) lub (Nowak 1996a, b)
- materiały niepublikowane – B. Nowak (mat. niepubl.) lub (B. Nowak, mat. niepubl.)
- informacja ustna – J. Kowalski (inf. ustna) lub (J. Kowalski, inf. ustna)
- kilka prac różnych autorów – (Kowal 1986, 2003; Nowak 2000; Jankowska 2002)
- akt prawny – Rozporządzenie Ministra Środowiska (2012) lub (Rozporządzenie... 2012)
- strona internetowa: w przypadku podanego autora strony – Stevens (2001) lub (Stevens 2001); w przypadku braku autora, gdy znany jest tylko tytuł strony – IUCN (2001) lub (IUCN 2001).

### Wykaz

- Ułożony w kolejności alfabetycznej nazwisk autorów; prace tego samego autora(-ów) porządkowane chronologicznie. Nazwiska autorów kapitalikami. Przyjmuje się proponowane przez czasopisma skróty ich nazw lub tworzy je zgodnie z ogólnie przyjętymi regułami (por. Weiner J. 2003. *Technika pisania i prezentowania przyrodniczych prac naukowych. Przewodnik praktyczny*).

### Artykuł

KOWALSKI A., NOWAK J., SZULC W. 1999. Synantropijne mchy i porosty. – *Wiad. Bot.* 22(1): 4-7.

### Książka

NOWAKOWSKA B. A. 2000. *Ekologia roślin*. Wyd. 2. PWN, Warszawa, 125 ss.

### Fragment pracy zbiorowej

JONES B. A. 1999. *Pollination*. – W: WHITEHEAD J., VOGEL H. (red.), *The biology of flowering plants*. ABV Press, London, s. 45-56.

KOWALSKI A. 2001. *Rośliny naczyniowe*. – W: NOWAKOWSKA A. (red.), *Przyroda rezerwatu „Małe Koło”*. – *Ochr. Przyr.* 13: 30-45.

### Praca w druku

NOWAK J. 2004 (w druku). *Flora rezerwatu „Ostrów”*. – *Parki nar. Rez. przyr.* 23(1).

### Manuskrypt

NOWAK J. 1986 (mscr.). *Mchy Trójmiejskiego Parku Krajobrazowego*. Praca magisterska wykonana w Katedrze Ekologii Roślin i Ochrony Przyrody Uniwersytetu Gdańskiego, Gdańsk.

## **Akt prawny**

Rozporządzenie Ministra Środowiska z dnia 5 stycznia 2012 roku w sprawie gatunków dziko występujących roślin objętych ochroną. – Dz.U. Nr 151, poz. 81.

## **Strona internetowa**

STEVENS P. F. 2001 i później (online). Angiosperm Phylogeny Website. Ver. 12, July 2012  
[<http://www.mobot.org/MOBOT/research/APweb/>, stan na 06.12.2012]

IUCN. 2001 (online). IUCN Red List Categories and Criteria version 3.1. [<http://www.iucnredlist.org/technical-documents/categories-and-criteria/2001-categories-criteria>, stan na 06.12.2012].

Uwaga: wykaz literatury powinien zawierać tylko prace cytowane w tekście, z pominięciem materiałów niepublikowanych oraz informacji ustnych. Prace pisane cyrylicą należy transliterować na alfabet łaciński zgodnie z zasadami polskimi, wg normy ISO 9:1995 (PN ISO 9:2000).

## **Składanie pracy i korekta**

Autorzy przesyłają na adres Redakcji wersję elektroniczną (mailowo lub dysku CD) do końca czerwca. Prace niespełniające wymagań redakcji będą odsyłane do autorów. Autorzy otrzymują prace do korekty razem z recenzjami, a następnie z ewentualnymi uwagami Redakcji. Poprawiony tekst (wersję elektroniczną) należy przesłać możliwie jak najszybciej.

## **Nadbitki**

Autorzy otrzymują 5 bezpłatnych egzemplarzy promocyjnych artykułu oraz wolumin *Acta Botanica Cassubica*, w którym ukazała się ich praca, a także pracę w formie elektronicznej w formacie \*pdf. W przypadku prac współautorskich nadbitki (5 sztuk) oraz 1 egzemplarz czasopisma przesyłane są osobie wskazanej do korespondencji.

W przypadku wątpliwości dotyczących formatowania i składania manuskryptu prosimy kontaktować się z Redakcją.

Redakcja *Acta Botanica Cassubica*  
Katedra Taksonomii Roślin i Ochrony Przyrody  
Uniwersytet Gdański  
ul. Wita Stwosza 59, 80-308 Gdańsk  
tel.: (058) 341 03 60, tel./fax: (058) 341 20 16  
e-mail: [biojo@univ.gda.pl](mailto:biojo@univ.gda.pl) (redaktor naczelna), [bgmk@univ.gda.pl](mailto:bgmk@univ.gda.pl) (sekretarz)  
[www.abc.biology.ug.edu.pl](http://www.abc.biology.ug.edu.pl)